CONCEVOIR VOTRE PROJET

Avant toute chose, il convient de déterminer quelle sera la nature des travaux. Pour cela, il faut réfléchir à plusieurs points cruciaux indissociables, et faire la synthèse des réponses aux questions suivantes :
- partez-vous sur une base existante ou bien créerez-vous un ouvrage de toutes pièces ?
- quels sont vos goûts, quel style adopter ?
- quel est le budget que vous pouvez allouer à l'aménagement ?
- de quelle surface disposez-vous et à quelle exposition ?
- quelles sont les contraintes techniques imposées par le lieu, la région, ou le choix du type d'aménagement ?
- l'ensemble sera-t-il harmonieusement intégré au jardin ?
La règle d'or à retenir est dans un premier temps : *un bassin bien réfléchi est déjà à moitié réussi*.

Existant ou nouveau ?

On n'interviendra pas de la même manière dans les deux cas, bien entendu. Dans le cas d'un bassin, d'une mare ou d'un étang existant, il faudra composer avec ce qui est en place, et plus ou moins facilement modifiable. Dans le cas d'un espace naturel, les végétaux déjà installés peuvent, par exemple, énormément nuire aux nouveaux venus.Dans le cas d'un nouvel aménagement, le champ d'action est bien plus vaste. Il suffira donc de se prémunir des mésaventures en concevant l'ensemble intelligemment.

Le style

Il définira l'essentiel de ce que sera l'aménagement. Déterminé par la volonté du concepteur ou l'évidence, c'est la base de toute réflexion. Chaque style a ses contraintes, ses avantages et son choix est par essence incontestable. Les possibilités sont presque sans limite :

← Bassin paysagé.

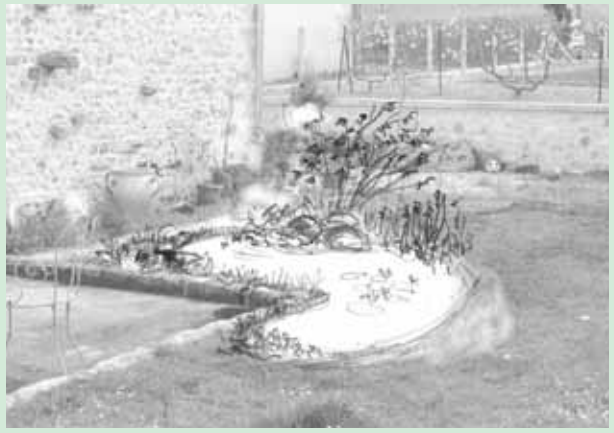
↑ Espace naturel (mare, étang, fossé, berge de cours d'eau…).

↑ Bassin « classique », formel.

MODE D'EMPLOI EN IMAGES POUR CRÉER UN BASSIN SIMPLE ET NATUREL

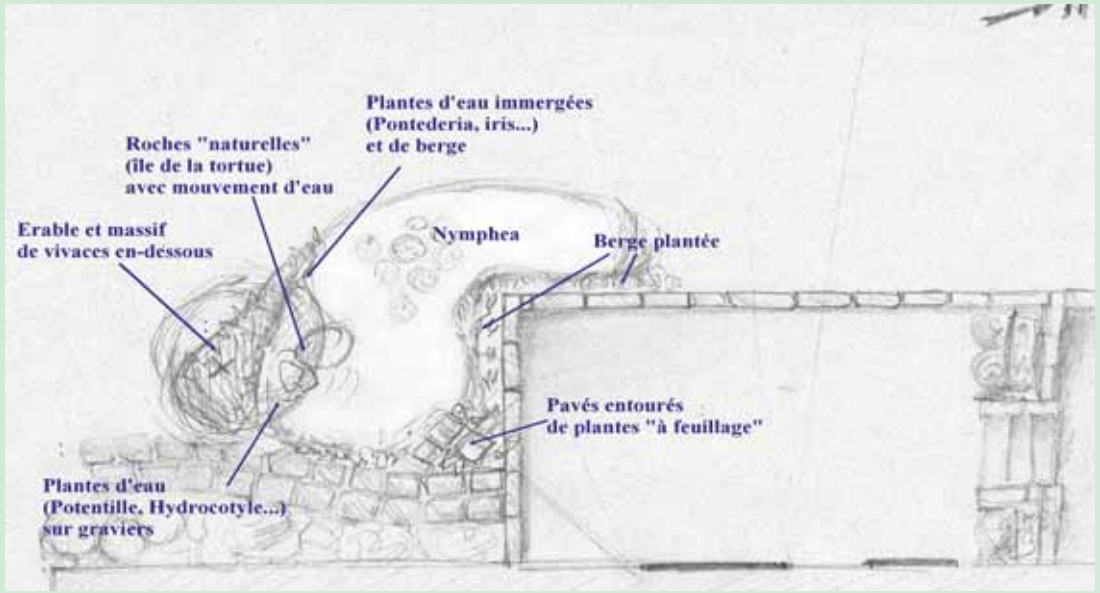
1.

1. Repérer les lieux, choisir judicieusement l'emplacement. Tenir compte des accès (ne serait-ce que pour évacuer la terre), de la dénivelée, de l'environnement immédiat, et éventuellement de la nature du sol. Point prépondérant : vérifier l'absence de conduits et autres réseaux à l'endroit sélectionné.



2.A

2. Dessiner le projet, si possible en l'intégrant au décor. Faire un plan général résumant les grandes idées, et éventuellement les profondeurs à prévoir. Se laisser une petite marge de manœuvre en fonction des réalités du terrain.



2.B

3.

3. Matérialiser le bassin dans ses grandes dimensions sur le terrain, par exemple à l'aide d'un tuyau d'arrosage. Ce peut être une corde, du sable, etc. Mais le tuyau reste généralement la solution la plus pratique.

4.A

4.B

4. À l'aide d'une bêche plate (louchet) ou d'un autre outil du même genre, découper dans le sol le tracé du bassin, en prenant garde de ne pas couper le tuyau.

5. À l'aide d'une houe, d'une pelle, d'un louchet ou tout autre outil qui paraîtra pratique, déplaquer la pelouse et la réserver sur une bâche. (Attention, les plaques d'herbe pèsent lourd, pensez-y avant d'être amené à déplacer la bâche).

6. Toujours avec le tuyau, délimiter la zone profonde et commencer à la creuser. Réserver une bande d'environ 10 à 20 cm de large sur le pourtour, qui servira à la pose de l'écolat. Sans cet accessoire, cette bande n'a pas lieu d'être, la bâche étant enterrée au niveau du sol.

Lorsque le creusement est amorcé, enlever le tuyau afin qu'il ne gêne pas les travaux.

7. Piquetage. Repérer le point le plus bas du terrain et en faire son point de départ pour la prise en compte des niveaux. C'est le haut du piquet qu'il faut prendre en compte, et sur lui qu'on posera la règle, puis le niveau à bulle.
Il peut s'avérer nécessaire d'enfoncer le piquet plus bas que le sol apparent. Dans ce cas, il faudra ensuite creuser le sol tout autour pour rattraper ce niveau. On ne doit jamais utiliser de la terre remuée pour « remonter » un point bas, celle-ci étant vouée à se tasser naturellement par la suite (cela s'appelle le foisonnement).

Tous les piquets doivent se trouver précisément au même niveau après contrôle selon différents angles.

L'eau ne laissant pas place à l'approximation en matière de niveau, le contrôle du niveau à bulle se doit d'être impeccable. Dans le premier cas, il indique une pente montant vers la droite, il convient donc d'enfoncer un peu plus le piquet de ce côté. Il est important d'enfoncer les piquets petit à petit, car on ne peut pas les remonter, car ils ne seraient alors plus fiables. Ici l'horizontalité est parfaite, la bulle se situe idéalement entre les deux traits repères.

Nota : Les piquets employés sur les photos sont des piquets Ecopic, profilés en H, pratiques et solides.
Cependant, l'emploi de piquets en châtaignier, ou en tout autre bois imputrescible est parfaitement envisageable.

↑ *Nymphaea alba*

↑ *Nymphaea* ‘Mme Wilfron Gonnère’

↑ *Tuberosa richardsonii*

↑ *Nymphaea* ‘Hollandia’

↑ *Nymphaea* ‘Souvenir de Fridolfing’, une rareté à grandes feuilles, à réserver aux étangs.

↑ *Nymphaea* ‘Colonel AJ Welch’